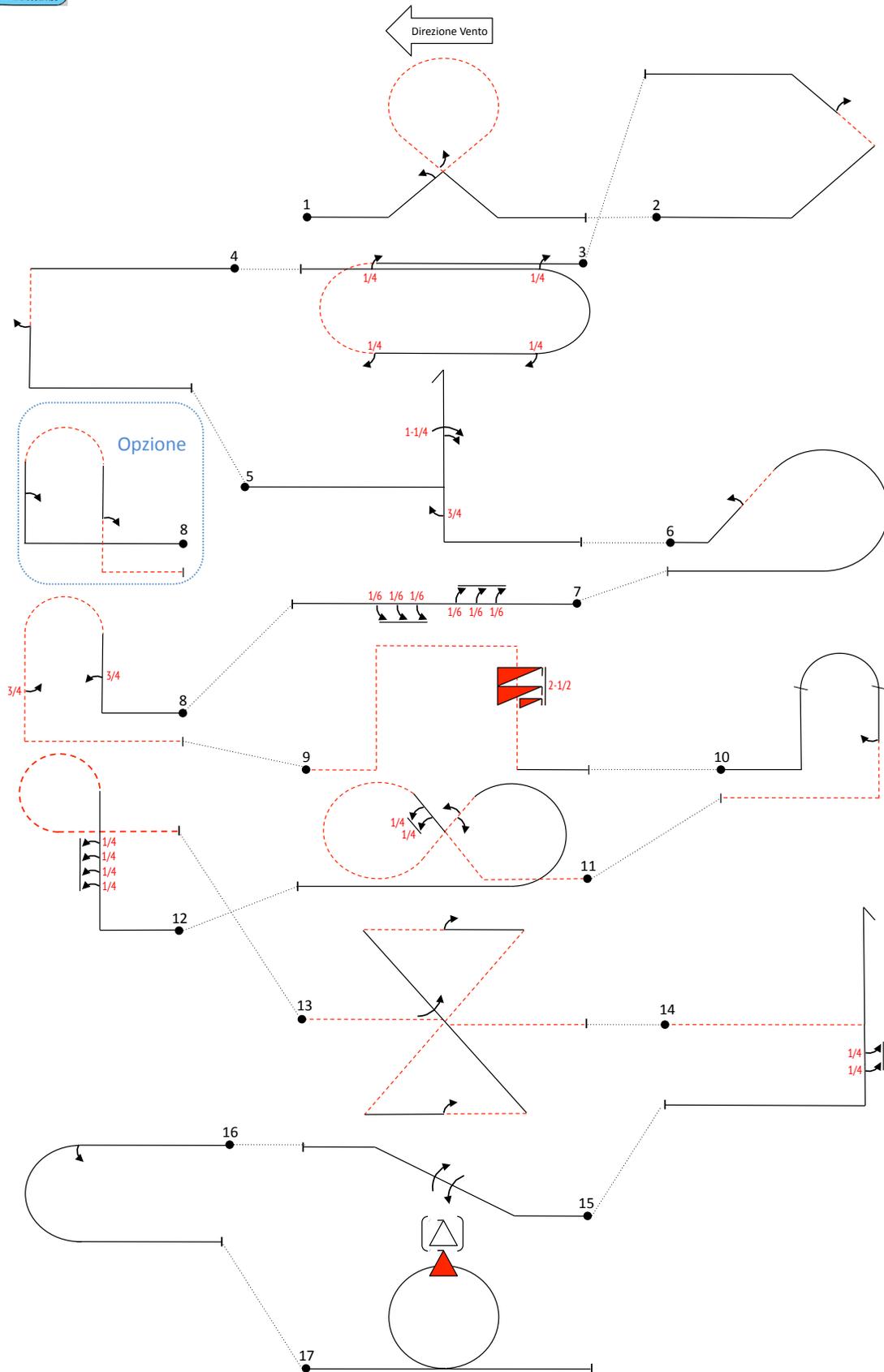


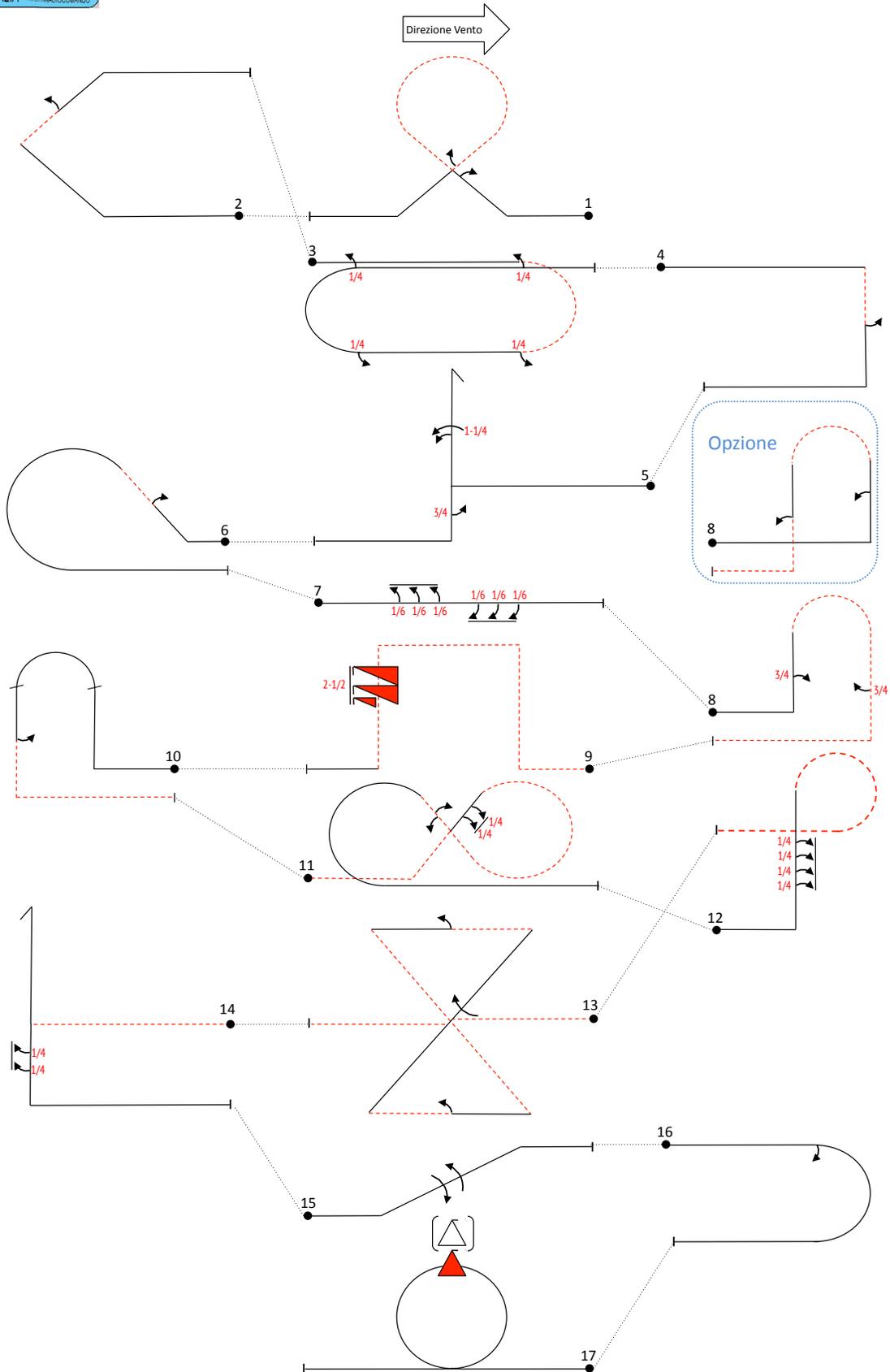


# Aresti Cisalpino AcroMaster (P-15) 2014





# Aresti Cisalpino AcroMaster (P-15) 2014



## Campionato Cisalpino AcroMaster (P-15) 2014

### Programma

Sq.	Figura	K
1	<b>Palla da Golf con due mezzi Roll</b> Ingresso in positivo, 1/8 Loop positivo e Salita a 45° con 1/2 Roll al centro, 3/4 Loop positivo e Discesa a 45° con 1/2 Roll al centro, 1/8 di Loop, Uscita in Positivo	3
2	<b>Mezzo Looping Quadro di Spigolo con mezzo Roll</b> Ingresso in Positivo, 1/8 di Loop positivo e Salita a 45°, 1/4 di Loop positivo e Salita a 45° con 1/2 Roll al centro, 1/8 di Loop, Uscita in positivo	3
3	<b>Doppio Immelman con due tratti a Coltello</b> Ingresso in positivo, 1/2 Loop a picchiare seguito immediatamente da 1/4 di Roll, Linea orizzontale a coltello, 1/4 di Roll seguito immediatamente da 1/2 Loop a cabrare, seguito immediatamente da 1/4 di Roll, Linea orizzontale a Coltello, 1/4 di Roll, Uscita in Positivo	5
4	<b>Mezzo Looping Quadro con mezzo Roll</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop e Discesa a 90°, 1/2 Roll al centro, 1/4 di Loop, Uscita in positivo	2
5	<b>Stallo d'ala con un Roll e un quarto in salita e tre quarti di Roll in discesa</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop e Salita a 90° con 1-1/4 di Roll al centro, Stallo d'ala, Discesa a 90° con 3/4 di Roll al centro, 1/4 di Loop, Uscita in positivo	5
6	<b>Mezzo Otto Cubano inverso con mezzo Roll</b> Ingresso in positivo, 1/8 di Loop e Salita a 45° con 1/2 Roll al centro, 5/8 di Loop, Uscita in positivo	2
7	<b>Due Sequenze Opposte di tre sestì di Roll</b> Ingresso in positivo, 3-1/6 di Roll, seguiti da 3-1/6 di Roll di senso opposto, Uscita in positivo	5
8	<b>Gobbetta con tre quarti di Roll in salita e tre quarti di Roll in discesa (Opzione: mezzo Roll in salita e mezzo Roll in discesa)</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e Salita a 90° con 3/4 di Roll al centro, 1/2 Loop a picchiare, Discesa a 90° con 3/4 di Roll al centro, 1/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo (Opzione) Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e Salita a 90° con 1/2 Roll al centro, 1/2 Loop a picchiare, Discesa a 90° con 1/2 Roll al centro, 1/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo	4
9	<b>Cappello a Cilindro con due giri e mezzo di Vite negativa</b> Ingresso in negativo, 1/4 di Loop a picchiare e Salita a 90°, 1/4 di Loop a cabrare e tratto di Linea orizzontale in negativo, 2-1/2 giri di vite negativa, tratto di Discesa a 90°, 1/4 di Loop a cabrare, Uscita in Positivo	4
10	<b>Gobbetta con tratto a Coltello al vertice e mezzo Roll in discesa</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e Salita a 90°, 1/2 Loop a Coltello, Discesa a 90° con 1/2 Roll al centro, 1/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo	4
11	<b>Otto Cubano Inverso con due quarti di Roll consecutivi e due quarti di Roll opposti</b> Ingresso in negativo, 1/8 di Loop a picchiare e Salita a 45° con 2-1/4 di Roll consecutivi, 3/4 di Loop a picchiare, Salita a 45° con 2-1/2 Roll opposti al centro, 5/8 di Loop a cabrare, Uscita in positivo	4
12	<b>Figura 9 con quattro-quarti di Roll consecutivi</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e salita a 90° con 4-1/4 di Roll consecutivi al centro, 3/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo	3
13	<b>Clessidra con un mezzo Roll, un Roll e mezzo Roll</b> Ingresso in negativo, 1/8 di Loop a picchiare e Salita a 45°, 3/8 di Loop a picchiare e Linea orizzontale con 1/2 Roll al centro, 3/8 di Loop a cabrare e Discesa a 45° con 1 Roll al centro, 3/8 di Loop a picchiare e Linea orizzontale con 1/2 Roll al centro, 3/8 di Loop a cabrare e Salita a 45°, 1/8 di Loop a cabrare, Uscita in negativo	4
14	<b>Stallo d'ala con due quarti di Roll consecutivi in discesa</b> Ingresso in negativo, 1/4 di Loop a picchiare e Salita a 90°, Stallo d'ala, Discesa a 90° con 2-1/4 di Roll al centro, 1/4 di Loop a cabrare, Uscita in positivo	3
15	<b>Salita a 45° con un due Roll opposti</b> Ingresso in positivo, 1/8 di Loop a cabrare e Salita a 45° con 2 Roll opposti al centro, 1/8 di Loop a picchiare, Uscita in positivo	4
16	<b>Mezzo Immelman con mezzo Roll</b> Ingresso in positivo, 1/2 Roll e immediatamente 1/2 Loop a cabrare, Uscita in positivo	1
17	<b>Avalanche con Snap Roll al vertice</b> Ingresso in positivo, 1 Loop a cabrare con 1 Snap Roll (positivo o negativo) al vertice, Uscita in positivo	4

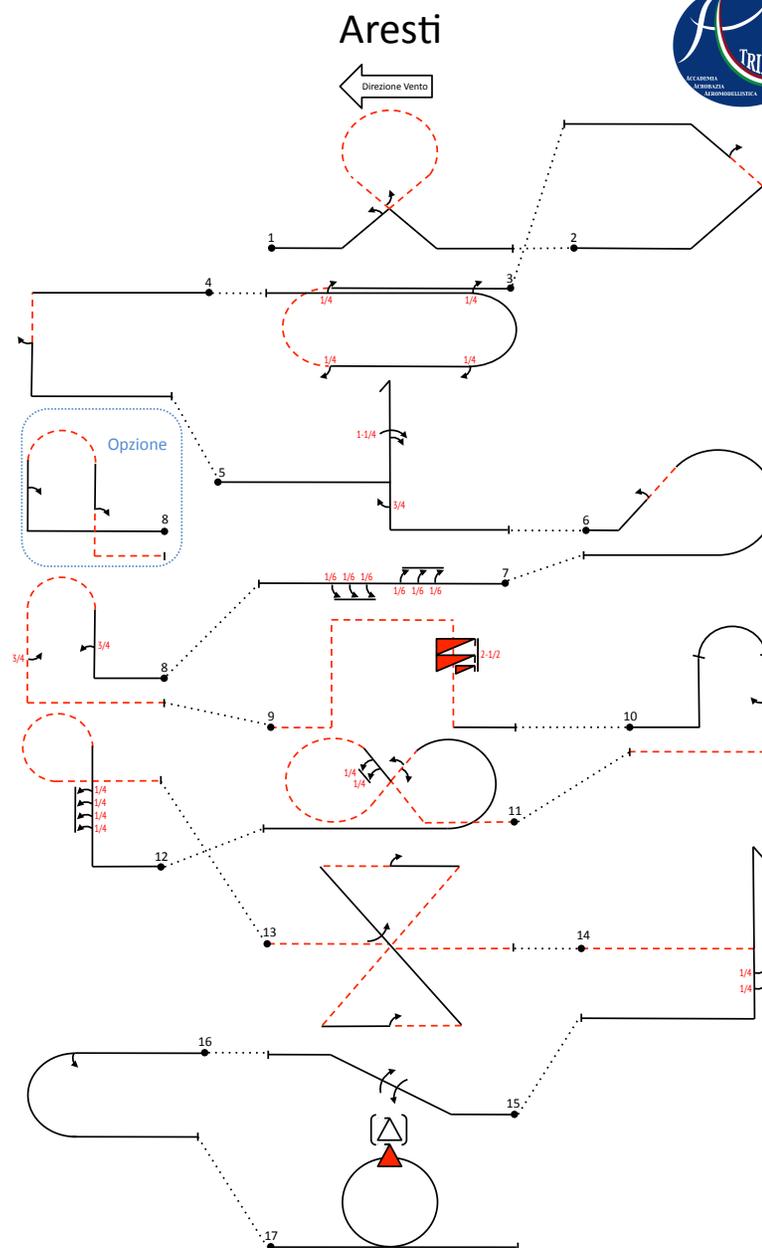


# Programma Cisalpino AcroMaster (P-15) 2014

## Descrizione



Sq.	Figura	K
1	<b>Palla da Golf con due mezzi Roll</b> Ingresso in positivo, 1/8 Loop positivo e Salita a 45° con 1/2 Roll al centro, 3/4 Loop positivo e Discesa a 45° con 1/2 Roll al centro, 1/8 di Loop, Uscita in Positivo	3
2	<b>Mezzo Looping Quadro di Spigolo con mezzo Roll</b> Ingresso in Positivo, 1/8 di Loop positivo e Salita a 45°, 1/4 di Loop positivo e Salita a 45° con 1/2 Roll al centro, 1/8 di Loop, Uscita in positivo	3
3	<b>Doppio Immelman con due tratti a Coltello</b> Ingresso in positivo, 1/2 Loop a picchiare seguito immediatamente da 1/4 di Roll, Linea orizzontale a coltello, 1/4 di Roll seguito immediatamente da 1/2 Loop a cabrare, seguito immediatamente da 1/4 di Roll, Linea orizzontale a Coltello, 1/4 di Roll, Uscita in Positivo	5
4	<b>Mezzo Looping Quadro con mezzo Roll</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop e Discesa a 90°, 1/2 Roll al centro, 1/4 di Loop, Uscita in positivo	2
5	<b>Stallo d'ala con un Roll e un quarto in salita e tre quarti di Roll in discesa</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop e Salita a 90° con 1-1/4 di Roll al centro, Stallo d'ala, Discesa a 90° con 3/4 di Roll al centro, 1/4 di Loop, Uscita in positivo	5
6	<b>Mezzo Otto Cubano inverso con mezzo Roll</b> Ingresso in positivo, 1/8 di Loop e Salita a 45° con 1/2 Roll al centro, 5/8 di Loop, Uscita in positivo	2
7	<b>Due Sequenze Opposte di tre sestis di Roll</b> Ingresso in positivo, 3-1/6 di Roll, seguiti da 3-1/6 di Roll di senso opposto, Uscita in positivo	5
8	<b>Gobbetta con tre quarti di Roll in salita e tre quarti di Roll in discesa (Opzione: mezzo Roll in salita e mezzo Roll in discesa)</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e Salita a 90° con 3/4 di Roll al centro, 1/2 Loop a picchiare, Discesa a 90° con 3/4 di Roll al centro, 1/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo (Opzione) Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e Salita a 90° con 1/2 Roll al centro, 1/2 Loop a picchiare, Discesa a 90° con 1/2 Roll al centro, 1/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo	4
9	<b>Cappello a Cilindro con due giri e mezzo di Vite negativa</b> Ingresso in negativo, 1/4 di Loop a picchiare e Salita a 90°, 1/4 di Loop a cabrare e tratto di Linea orizzontale in negativo, 2-1/2 giri di vite negativa, tratto di Discesa a 90°, 1/4 di Loop a cabrare, Uscita in Positivo	4
10	<b>Gobbetta con tratto a Coltello al vertice e mezzo Roll in discesa</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e Salita a 90°, 1/2 Loop a Coltello, Discesa a 90° con 1/2 Roll al centro, 1/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo	4
11	<b>Otto Cubano Inverso con due quarti di Roll consecutivi e due quarti di Roll opposti</b> Ingresso in negativo, 1/8 di Loop a picchiare e Salita a 45° con 2-1/4 di Roll consecutivi, 3/4 di Loop a picchiare, Salita a 45° con 2-1/2 Roll opposti al centro, 5/8 di Loop a cabrare, Uscita in positivo	4
12	<b>Figura 9 con quattro-quarti di Roll consecutivi</b> Ingresso in positivo, 1/4 di Loop a cabrare e salita a 90° con 4-1/4 di Roll consecutivi al centro, 3/4 di Loop a picchiare, Uscita in negativo	3
13	<b>Clessidra con un mezzo Roll, un Roll e mezzo Roll</b> Ingresso in negativo, 1/8 di Loop a picchiare e Salita a 45°, 3/8 di Loop a picchiare e Linea orizzontale con 1/2 Roll al centro, 3/8 di Loop a cabrare e Discesa a 45° con 1 Roll al centro, 3/8 di Loop a picchiare e Linea orizzontale con 1/2 Roll al centro, 3/8 di Loop a cabrare e Salita a 45°, 1/8 di Loop a cabrare, Uscita in negativo	4
14	<b>Stallo d'ala con due quarti di Roll consecutivi in discesa</b> Ingresso in negativo, 1/4 di Loop a picchiare e Salita a 90°, Stallo d'ala, Discesa a 90° con 2-1/4 di Roll al centro, 1/4 di Loop a cabrare, Uscita in positivo	3
15	<b>Salita a 45° con un due Roll opposti</b> Ingresso in positivo, 1/8 di Loop a cabrare e Salita a 45° con 2 Roll opposti al centro, 1/8 di Loop a picchiare, Uscita in positivo	4
16	<b>Mezzo Immelman con mezzo Roll</b> Ingresso in positivo, 1/2 Roll e immediatamente 1/2 Loop a cabrare, Uscita in positivo	1
17	<b>Avalanche con Snap Roll al vertice</b> Ingresso in positivo, 1 Loop a cabrare con 1 Snap Roll (positivo o negativo) al vertice, Uscita in positivo	4





# Aresti. Programma Cisalpino AcroMaster (P-15) 2014.

