

Descrizione Programma UNLIMITED 2021/22

Autori: Dominik Braun, Andreas Buch

Figura 1 looping inverso

Si inizia con un tonneau completo, subito dopo il tonneau l'aereo esegue un looping negativo. Non appena viene raggiunta la verticale, si passa immediatamente a un looping positivo dello stesso raggio. Il $\frac{1}{4}$ di tonneau segna la metà della linea verticale dopo la fine del looping positivo. Questa linea verticale si trova esattamente sull'asse centrale del cubo di acrobazia. Non è necessario annunciare l'inizio del programma prima di sorvolare il centro per la prima volta. Per questo, sono sufficienti circa 1-2 secondi prima della figura iniziale. Il raggio in uscita può essere selezionato indipendentemente dal raggio dei looping.

Figura 2: nove verticale

L'aereo effettua $\frac{3}{4}$ di looping. Dopo aver raggiunto la verticale, è possibile selezionare liberamente la posizione di un $\frac{3}{4}$ snap-roll sulla linea retta verticale. uscita negativa con raggio liberamente selezionabile con il vento.

Figura 3: looping d'ala

L'ingresso negativo viene portato in una traiettoria di volo verticale. Poco prima che il veicolo si fermi, inizia la rotazione di 180° attorno all'asse verticale del velivolo. La verticale verso il basso è inframezzata da un $\frac{1}{4}$ di tonneau.

Figura 4: tonneau con quarto di Cerchio

L'aliante compie un $\frac{1}{4}$ di cerchio ideale, dall'inizio del movimento di tonneau alla fine del movimento di tonneau (1 giro). L'angolo di inclinazione dell'orbita durante l'entrata dovrebbe corrispondere all'angolo di inclinazione durante l'escursione.

Figura 5: combinazione di loop e gobbetta

dal volo rovescio si esegue una verticale a 90° con una chiara linea retta seguita da un looping di 180° verso il basso nella verticale è inframezzata da mezzo tonneau. Quindi $\frac{3}{4}$ di looping con uscita in volo rovescio. I raggi nella figura sono liberamente selezionabili.

Figura 6: $1\frac{1}{2}$ di Vite rovescia


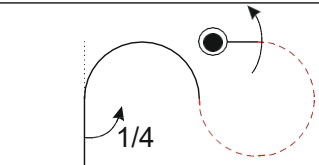
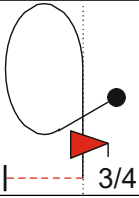
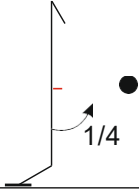
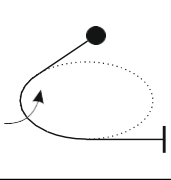
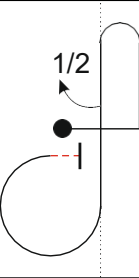
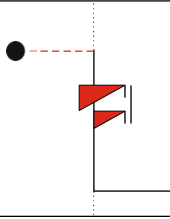
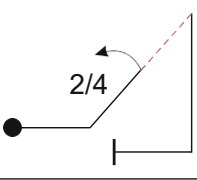
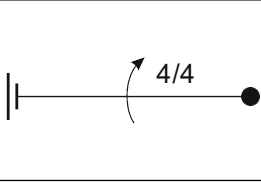
L'aereo viene frenato orizzontalmente fino a quando non si ferma. Il baricentro descrive un angolo costante dall'escursione del looping precedente all'inizio della vite (l'angolo di attacco dell'aliante aumenta sensibilmente fino a quando non si inclina e questo non porta a detrazione di punti). Solo allora, al più presto contemporaneamente all'inclinazione in avanti, inizia la rotazione attorno all'asse longitudinale e verticale. Finita la rotazione si mostra una chiara linea retta verticale.

Figura 7: Triangolo con $2/4$ tonneau

Il velivolo sale con un angolo di 45° . Questo asse è inframezzato da un $2/4$ tonneau. L'aereo quindi scende in verticale con un raggio di 135° . Dopo aver mostrato chiaramente questa perpendicolare, l'aliante esegue un'uscita positiva.

Figura 8: Tonneau in 4 tempi

Viene eseguito un tonneau che viene brevemente interrotto dopo 90° , 180° e 270° . la rotazione può essere scelta liberamente, ma deve corrispondere all'angolo di escursione di Figura 7.

Nr.	Figurenbeschreibung	Aresti 	K
1	Looping inverso, 1 tonneau, $\frac{3}{4}$ looping negativov, $\frac{1}{2}$ Looping positivo, $\frac{1}{4}$ di tonneau in discesa, uscita positiva		33
2) nove verticale, $\frac{3}{4}$ Snap verso il basso, uscita negativa		29
3	Looping d'ala, $\frac{1}{4}$ tonneau verso il basso, uscita positiva		25
4	$\frac{1}{4}$ schneider con 1 tonneau		20
5	Combinazione gobbetta e looping Humpty gobbetta co $\frac{1}{2}$ tonneaux verso il basso, $\frac{3}{4}$ Looping positivo, uscita negativa		24
6	1 $\frac{1}{2}$ vite negativa, uscita positiva		18
7	triangolo, $\frac{2}{4}$ tonneau 45° verso l'alto		23
8	tonneau a 4 tempi		19
	Uscita dall'area di atterraggio Posizionamento nel cubo Armonia		5 10 10

Summe K

216